

La influencia de los árabes

- 711-1492: existencia en España
- único país europeo expuesto a la cultura árabe
- Centro de su reino en Córdoba
- La Reconquista



La influencia de los árabes

- La educación
 - Transmitieron el conocimiento de los griegos
 - Avanzados en
 - medicina
 - astronomía
 - botánica
 - gramática
 - geografía
 - filosofía
 - matemáticas



La influencia de los árabes

- **El idioma**

- **Palabras españolas que provienen del árabe**
- **Palabras que empiezan con “al” (el artículo dominante en árabe)**
 - alcachofa, almohada, alfombra, algodón, alcalde
- **Palabras que se asocia con las ciencias**
 - alquimia, cero, cifre, jaroque
- **Palabras que se refieren a plantas o flores**
 - azucenas, zanahorias

Discusión

- ***El idioma árabe ha influido mucho en el desarrollo del idioma español. ¿Pueden pensar en ejemplos de la influencia del español en el inglés (o el revés)?***

La influencia de los árabes

- La arquitectura
 - La producción de la belleza exterior como una forma de adorar a Dios
 - Estilo geométrico y elaborado
 - Patio interior
 - ~~Personas/animales~~ (el islam prohíbe el uso de imágenes de seres vivos)
 - Uso de azulejos
 - Producción de la loza









**La Giralda,
Sevilla**



La loza árabe

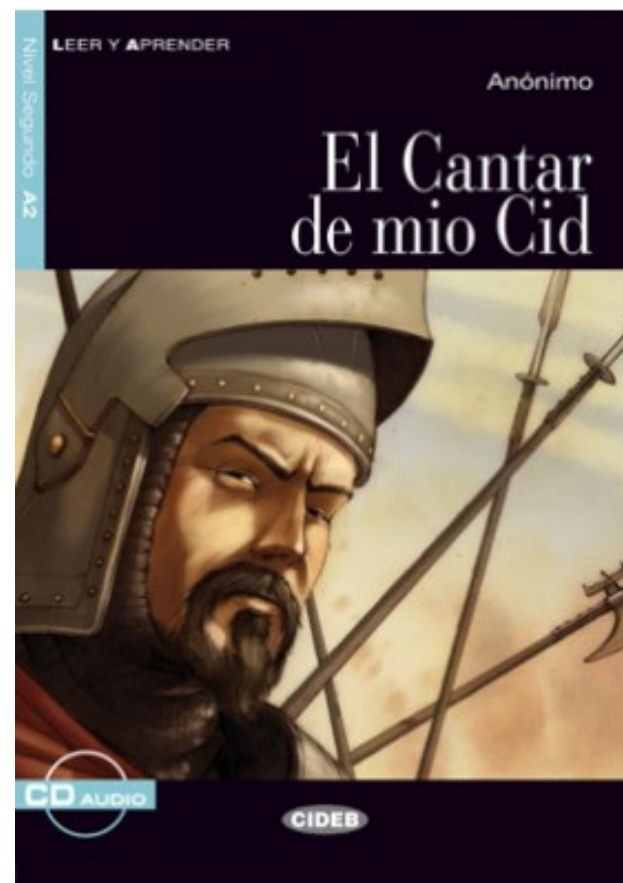
La influencia de los árabes

- **Mediados del siglo 12: la mayor parte de la península fue reconquistada por los españoles cristianos**
- **1492: la ciudad de Granada cayó a los españoles**
 - fin de la Reconquista
 - restauración del control de la península en manos de los españoles



La influencia de los árabes

- La literatura de la Reconquista
 - El Cantar de Mío Cid



Actividad de calentamiento

- En grupos de 2, uno de Ustedes es un estudiante universitario de España. El otro es un estudiante universitario de los Estados Unidos. Mantengan una discusión sobre las diferencias de cultura entre los dos países.

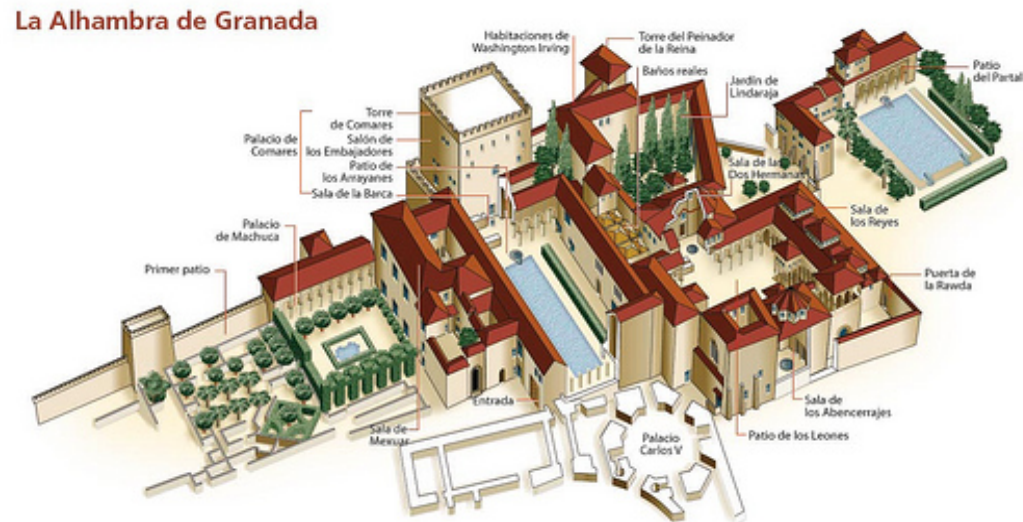


La Alhambra

- **Situada en la ciudad de Granada**
- **Granada: centro comercial y cultural de los moros**

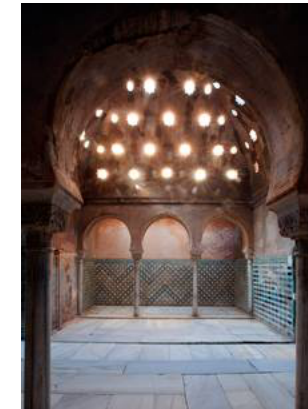
La Alhambra

- Contrucción empezó en 1238 por Ibn Alhamar (rey moro)
- construcción continuada por los reyes Abul Hachach Yusuf I y Mohamed V
- afuera: fortaleza sobre una colina para proteger de los enemigos
- adentro: palacio lujoso que ofrecía descanso y refugio



La Alhambra

- **Características principales:**
 - **Decoración elegante y exquisita**
 - Columnillas esbeltas (delgadas)
 - Diseños geométricos
 - **El Patio de los leones**
 - residencia del rey
 - **Los baños reales**
 - incorporación de agua como elemento refrescante
 - aseo personal
 - rituales religiosos
 - **El Generalife (El Palacio del Verano)**
 - incorporación de la naturaleza
 - El Patio de la Acequia



Actividad de escritura (5 min)

- En grupos de 2-3, imagínense que vivimos en un mundo sin la posibilidad de reproducción fotográfica. Ustedes acaban de regresar de una visita a la Alhambra y tienen que describírsela a sus amigos.
 - apariencia física
 - diseños
 - elementos arquitecturales
 - sentidos personales
 - impresiones
 - comparaciones a otros lugares

Otras influencias

- **Los gitanos**
 - Su nombre viene de la palabra “Egipto”, donde originalmente se pensaba que venían
 - Orígenes verdaderas: norte de India (Pakistán)
 - Lengua: el caló—mezcla de español y romaní
 - Su mayor contribución es el flamenco
 - Más de 600.000 gitanos en España hoy
 - Evitan contacto con las autoridades porque experimentan mucha discriminación

Otras influencias



Otras influencias

- **El Nuevo Mundo**
 - **1492: contacto con el Nuevo Mundo**
 - **Liderado por Cristóbal Colón**
 - **Productos nuevos:**
 - **Comestibles nuevos**
 - **Riquezas minerales como el oro y la plata**



Discusión

- ***¿Cómo benefició España de su contacto con las Américas?***

Otras influencias

- Las regiones autónomas
 - Gobierno central con 17 regiones o comunidades autónomas que tienen su propio sistema de leyes
 - Dialecto o un idioma distinto
 - Propias costumbres y culturas

N.º	COMUNIDAD	CAPITAL
1	 Galicia	Santiago de Compostela
2	 Principado de Asturias	Oviedo
3	 Cantabria	Santander
4	 País Vasco	<i>*Vitoria</i>
5	 Navarra	Pamplona
6	 Aragón	Zaragoza
7	 Cataluña	Barcelona
8	 Castilla y León	<i>*Valladolid</i>
9	 La Rioja	Logroño
10	 Comunidad de Madrid	Madrid
11	 Extremadura	Mérida
12	 Castilla-La Mancha	Toledo
13	 Comunidad Valenciana	Valencia
14	 Islas Baleares	Palma de Mallorca
15	 Andalucía	Sevilla
16	 Región de Murcia	Murcia
17	 Islas Canarias	Las palmas de Gran Canaria y Santa Cruz de Tenerife

*NOTA: *No tienen capital legalmente establecida*



Otras influencias

- Hay tres regiones en particular que tienen una gran influencia
 - Galicia, idioma: gallego
 - El País Vasco, idioma: euskera/vascuence
 - Cataluña. idioma: catalán
 - requiere que los niños aprendan el catalán
 - el español (castellano) como su segundo idioma
 - movimiento separatista



Otras influencias

- Castellano (español): *“El estudio de las lenguas y de la cultura es divertido.”*
- Gallego: *“O estudo das linguas e da cultura é divertido.”*
- Catalán: *“L'estudi de les llengües i la cultura és divertit.”*
- Euskera: *“Hizkuntzen eta kulturaren azterketa dibertigarria da.”*

Otras influencias

- **Movimientos independentistas**
- **Guerra Civil Española (1936-1939)**
- **Francisco Franco: dictador**
 - prohibió el uso de los idiomas regionales
 - intentó destruir el sentido de independencia



Discusión

- *¿Cuáles son los aspectos positivos y los negativos de tener tantas regiones tan diferentes?*
- *¿Cuáles problemas pueden surgir en un país que tiene movimientos independistas?*
- *¿Hay movimientos independistas en los Estados Unidos?*
- *En sus opiniones, ¿qué ventajas y desventajas hay cuando un país tiene dos o más idiomas usados comúnmente?*

Otras influencias

- También, Franco intentó eliminar el orgullo regional con actos como el bombardeo de Guernica



Las gaitas y los gaiteros

- Instrumento tradicional de Galicia
- Instrumento de viento: hecho de tubos insertados en una bolsa
- Símbolo de la cultura celta en España
- Cultura celta: Islas Británicas (Inglaterra, Escocia, Irlanda), la Bretaña en Francia, el norte de España (Galicia y Asturias)
- El celtismo: parte de la identidad de los gallegos y los asturianos
- La popularidad resurgió en años recientes
- Gaiteros famosos
 - Susana Seivane
 - José Velasco
 - Carlos Nuñez





Discusión

- ***¿A Ustedes les gusta la música celta? ¿Por qué sí o por qué no?***
- ***¿Piensan que la música es más unificadora o divisiva?***
- ***En los Estados Unidos, ¿hay diferencias regionales de música?***